

# ISTITUTO COMPRENSIVO IVREA 1

## CURRICOLO VERTICALE MUSICA

### ULTIMO ANNO INFANZIA - V PRIMARIA - III SECONDARIA

TEMATICA PORTANTE: ASCOLTO							
NUCLEI FONDANTI	COMPTENZE	MICRO COMPETENZE			SCELTE METODOLOGICHE		
		INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA
<p>Elementi costitutivi principali di brani di vario genere</p> <p>Funzioni e scopi della musica del presente</p> <p>Silenzio</p> <p>rumore</p> <p>canto</p> <p>ritmo</p> <p>musica</p>	<p>Conoscitive, metodologiche operative</p> <p>comunicative</p>	<p>Sa seguire e ascoltare con curiosità e piacere canzoni e brani musicali esprimendo le proprie valutazioni</p>	<p>Sa riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere</p> <p>Sa decodificare utilizzare la rotazione tradizionale</p> <p>Sa eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali di diversi generi e stili</p>	<p>Sa riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale</p> <p>Conosce descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali la danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Sa accedere alle risorse musicali presenti in rete per elaborazioni sonore e musicali.</p> <p>Sa orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliare l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto</p>	<p>Attività laboratoriali</p> <p>Attività collettive di sezione, di piccolo e di grande gruppo</p>	<p>Attività laboratoriali collettive e/o individuali</p> <p>Attività di ascolto e di produzione</p>	<p>Attività di ricerca, analisi, e sperimentazione espressiva.</p> <p>Attività di ascolto, produzione e riproduzione.</p> <p>Attività di analisi, dialogo e discussione</p>

